

## **Stricken für die Kunst - Die Textildesignerin Veronika Persché**

*Veronika Persché produziert in ihrem Wiener Strickatelier seit 2001 textile Einzelstücke und Meterware für heimische und internationale Kreative, Firmen- und Privatkunden aus Strick.*

*Die Strickstoffe werden mittels maschineller Strickerei aus hochqualitativer Wolle, Garn oder Zwirn gefertigt. Langjährige Erfahrung, ein großer Fundus an Material und Muster sowie eine feine Sammlung an Strickmaschinen ermöglichen eine schnelle und qualitativ hochwertige Produktion. Gemeinsam mit Mode-, Textildesignern und Künstlern entstehen maßgeschneiderte Strickwerke und Unikate.*

*Für Neueinsteiger oder Interessierte gibt die Strickexpertin ihr Wissen und Know-how in Form von Workshops weiter.*

*Pullover, Schals, Wandbilder oder begehbare Installation. In ihrer Wiener Strickwerkstatt fertigt Persché Strickstoffe oder fertige -modelle für Mode, Theaterkostüme, Tapisserie (Trikografie), Interior Designs und/oder gestrickte Kunstwerke. Zu ihren Auftraggebern zählen nationale und internationale Mode- und Textildesigner\*innen, Kostümbildner\*innen, bildende Künstler\*innen sowie Firmen- und Privatkunden.*

*Vom Prototypen bis zur Endverarbeitung des Textils. Gemeinsam mit Kreativen entwickelt die Designerin maßgeschneiderte Stricklösungen für ihre Designs und künstlerischen Projekte. So entstehen maßgeschneiderte Unikate.*

*Neben Auftragsarbeiten entwickelt Persché seit Jahren eigene Projekte im Kunst- und Designbereich. Mit Trikopografie setzt sie Bildvorlagen und Designs in textile Einzelstücke, Wearable Art oder Tapisserie um. Ihre Strickportraits wurden bereits in ganz Europa und bei internationalen Ausstellungen gezeigt. Zu ihren Kunstprojekten, die alleine und/oder in Kooperation mit Künstler\*innen entstanden sind, zählen u. a. ‚einfach gestrickt‘ – partizipatives Projekt und Rauminstallation (2014) oder ‚urban textile art‘ – Karl Kilian CUBE – Festival for extensive Art (2012).*

